



René Jhocsan Gaona Chávez

Pasante en Etnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia; miembro del Proyecto Patrimonios en riesgo: paisaje, prácticas productivas, mercadeo y cultura alimentaria en el sur de la Cuenca de México. Actualmente desarrolla su tesis de licenciatura titulada Día de Muertos en San Andrés Mixquic. Una tradición entre el patrimonio y el turismo.

Eje 3. Patrimonios en riesgo y procesos de patrimonialización

Proyecto de investigación: Patrimonios en riesgo: paisaje, prácticas productivas, mercadeo y cultura alimentaria en el sur de la Cuenca de México